

Pastisseria RAGA Major, 105 - Telèfon 72 03 53 ULLDECONA	BAR EL REBOST Carrer Calvari, 57 - Tel. 72 07 86 ULLDECONA	Vídeo-Foto MILLAN EUROCRHOM - Laboratori Fotogràfic Distribuïdor Vídeos JVC Avda. Ramon Salomón, 19 - Tel. 72 03 63 ULLDECONA
<i>Mutua General de Seguros</i> AGÈNCIA LABERNIA Assessorament - Tramitacions - Assegurances - Viatges Major, 108 - Tel. 72 00 81 - ULLDECONA	Fusteria LAVEGA-BOSCH, C.B. Avda. Escoles, 5 - Tel. 72 11 37 ULLDECONA	Oficina Tècnica LO y SA Major, 111 - Telèfon 72 00 48 ULLDECONA
SUMINISTROS "LA SÈNIA" JOAN CORDOBA i SERRA Materials Construcció - Decoració LA SÈNIA - ULLDECONA	LLIBRERIA PASALAMAR Carrer Sant Antoni, nº 13 ULLDECONA	Escumosos SANS BEGUDES i REFRESCOS Entenza, 30 - Telèfon 72 03 40 ULLDECONA
Auto-Escola PITARCH Plaça Sales i Ferré, nº 15 - Tel. 72 07 17 ULLDECONA	<i>Rafel Ferré</i> Radio C/. Sant Antoni, 38 Tel. 72 01 08 ULLDECONA	Carnisseria BEL-QUEROL Major, 160 - Telèfon 72 04 64 ULLDECONA
Relotgeria ITARTE ULLDECONA	Motos-Cicles VIDAL Motos-Bicicletes-Motocultors MOVICAM i Motoserres TRONK Clavé, 37 - Tel. 72 05 23 - ULLDECONA	 MAPFRE Grup Assegurador Delegat a Ulldecona: PERE SANS i ARASA Sant Antoni, 28 - Telèfon 72 03 37
Ferreteria GRAU Llistes de Noces - Electrodomèstics SUPER-SER Pintures TITAN-LUX - Distribuïdor Oficial BOSCH Major, 104 - Tel. 72 01 89 - ULLDECONA	SERRA LLIBRERIA - PAPERERIA C/. Major, 91 - Tel. 72 00 24 - Apartat Correus, 40 FAX: 72 09 02 - ULLDECONA	Construccions TOSTAO II ULLDECONA
Mobles ARNAU  Sant Lluc, 12 - Major, 82 Tel. (977) 72 03 58 ULLDECONA	Merceria, Perfumeria i Cosmètica  Major 110 Telèfon 72 05 81 - ULLDECONA	 JMS ELECTRODOMÈSTICS joan miquel subirats castell. c/. major, 153 - tel. 72 06 38 - 43550 ulldecona



Lliurament de premis del XVIII Concurs de Dibuix Ràpid

C.C.R.



SETEMBRE / OCTUBRE 1989

NÚM. 44



C.C.R. - Ulldecona
**VII JORNADES DE TEATRE
 TARDOR 1989**

TARDOR 1989
del 15 d'octubre al 26 de novembre

VII JORNADES DE TEATRE D'ULLDECONA

AL TEATRE MUNICIPAL

CENTRE CULTURAL I RECREATIU



COMISSIÓ DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT D'ULLDECONA

DIPUTACIÓ DE TARRAGONA

XVè PLA D'ACCIÓ CULTURAL

ASSOCIACIÓ DEL PERSONAL DE LA CAIXA DE PENSIONS

la Caixa

VII JORNADES DE TEATRE D'ULLDECONA

TEATRE MUNICIPAL • TARDOR, 1989

Diumenge, dia 15 d'octubre 6.30 tarda

LA VITXETA. Reus
EL TARTUF
de Molière

Diumenge, dia 22 d'octubre 6.30 tarda

SECCIÓ DE TEATRE DEL CENTRE MORAL I CULTURAL DEL POBLENOU
TRES MALETES... AMUNT I AVALL
de Jordi Solé

Diumenge, dia 29 d'octubre 6.30 tarda

GRUP DEL TEATRE PRINCIPAL. Valls
LA CANTANT CALBA
d'Eugène Ionesco

Diumenge, dia 5 de novembre 6.30 tarda

COL·LECTIU D'ACTORS MANRESANS
DON JUAN
de Molière

Diumenge, dia 12 de novembre 6.30 tarda

AGRUPACIÓ TEATRAL MANRESANA
DELICTE A L'ILLA DE LES CABRES
d'Ugo Betti

Diumenge, dia 19 de novembre 6.30 tarda

GRUP TÀNDEM. Sant Feliu de Llobregat
HEM DE DESMUNTAR LA CASA
de Sebastián Junyent

Diumenge, dia 26 de novembre 6.30 tarda

CLOENDA de les VII Jornades de Teatre d'Ulldecona
amb l'actuació del
GRUP DE TEATRE DEL CENTRE CULTURAL I RECREATIU Ulldecona

LA DAMA DEL MAR
de Henrik Ibsen

A continuació d'aquesta funció, acte de Clausura del cicle de teatre amb l'assistència dels representants de les institucions patrocinadores. Es farà arribar una placa commemorativa, per part de l'Ajuntament, als grups participants.

VII JORNADES DE TEATRE D'ULLDECONA

TEATRE MUNICIPAL • TARDOR, 1989

CLOENDA

Diumenge, dia 26 de novembre, a les 6.30 de la tarda

LA DAMA DEL MAR
D'HENRIK IBSEN

PEL

GRUP DE TEATRE DEL CENTRE CULTURAL I RECREATIU D'ULLDECONA

REPARTIMENT

VIOLETA
BALLESTED
LYNGSTRAND
HILDA
DOCTOR WANGEL
PROFESSOR ARNHOLM
ELIDA WANGEL
L'ESTRANGER

Anna Forcadell
Gabriel Roig
Josep M. Domènech
Marisé Pla
Victor Vidal
Joan J. Sans
Maria José Royo
Narcís Ponce

EQUIP TÈCNIC

Decoració: Ricard Pasalamar i Ramon Vidal
Pintor: Josep Lázaro «Charles»
Atrezzo: Lluïsa Sorlí
Maquillatge: Josepa Forcadell
Il·luminació:
David Juan, Francesc Muñoz i Joan M. Subirats
Regidor: Enric Bosch
Coordinació: Jaume Coll
Vestuari, llum i so: Centre Cultural i Recreatiu

Direcció: PERE SANS I ARASA

FERMA FUNCIO TEATRAL AL CASTELL DEL POBLE

La pluja i el mal temps no van impedir la celebració a l'Església de Sta. M^a dels Àngels del Castell d'Ulldecona, de l'obra teatral "El metge a garrotades" de Molière, pel nostre grup de teatre.

L'interès que la representació havia despertat per l'insòlit escenari on es desenvolupava, venia aquesta vegada afavorit per l'anomenament de Comanador de la II Diada a Pere Sans, director del grup.

Podem ser testimonis que els incondicionals del teatre no van faltar a la crida, inclús fills del poble que en èpoques més llunyanes, havien format part del grup de teatre.

Ara queda el record. Tal i com deia el nou Comanador, "que l'any del teatre al Castell, sigui conegut com l'any de la seva restauració". Així mateix, l'alcalde Jaume Antich a l'acte protocol·lari de lliurament del bastó al nou Comanador, manifesta-va que es quasi segur que l'any proper, ja es podrà destinar una primera partida pressupostària per iniciar les obres d'aquest monument històric.



L'auditori a l'interior de l'Església va seguir amb interès tota l'obra



La funció va tenir lloc la nit anterior al Teatre Municipal de la Vila



Les pedres del recinte fóren testimoni de l'obra de Molière



En posterioritat a l'obra, el grup de teatre del C.C.R. lliurà al seu director un record alegòric a la Diada, amb motiu de la funció teatral al Castell.

VENDA I PROGRAMACIÓ D'ORDINADORS
TELEX
TELEFAX
SISTEMES DE DICTAT, etc.



DISTRIBUIDOR AUTORITZAT
DE
PHILIPS INFORMATICA Y COMUNICACIONES, S.A.



Major, 124
Telèfon (977) 72 04 39
43550 ULLDECONA
(Tarragona)

PHILIPS

II DIADA DEL CASTELL

El passat dia 6 de setembre, la Secció de Muntanya del C.C.R., va portar a terme la II Diada del Castell, tot i l'adversitat del temps, l'afluència de gent va ésser prou notable, (sobre 100 ó 120 persones).

El Comanador d'enguany ha estat Pere Sans i Arasa, al qui se li va fer el lliurament del Bastó de Comanador, de mans del Sr. Jaume Antich i Balada, Comanador de la I Diada del Castell, també se li va oferir el Manifest 1989, que va ser llegit per ell mateix a l'interior de la Torre Quadrada.

A continuació es van fer els altres actes, tal i com estava previst:

- Xerrada-col.loqui a càrrec de la Dtra. Margarida Genera, Arqueòloga del Servei Territorial de la Generalitat a Reus. Els assistents van seguir les seves paraules amb interès, formulant-li vàries preguntes que ella va contestar.

- Seguidament, a l'interior de l'Església de Santa Maria dels Àngels, es va representar l'obra de teatre "El metge a garrotades" de Molière, a càrrec dels nostres companys de Teatre.

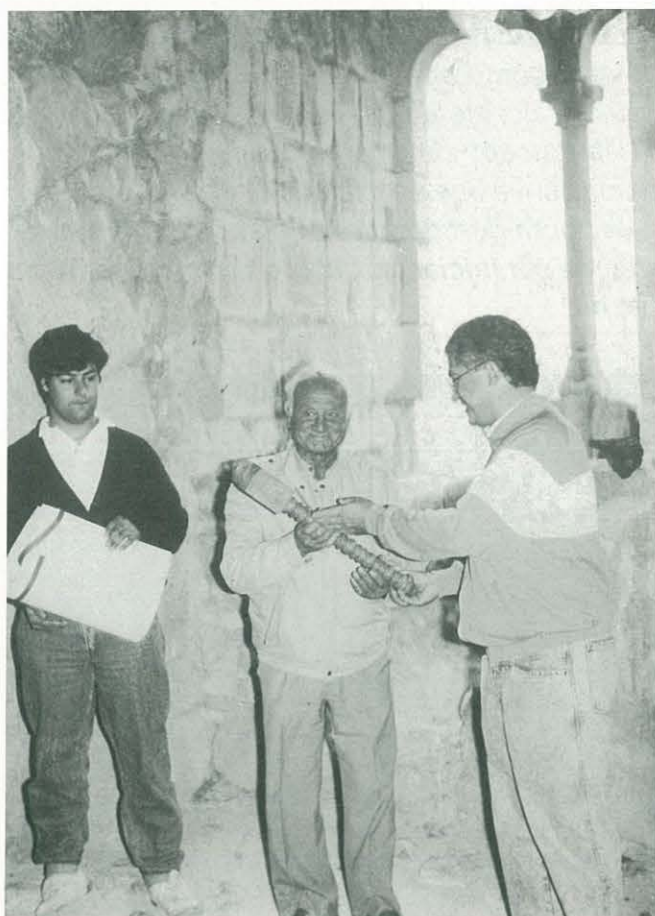
Aquesta representació va ser un èxit acollit amb agrat per tot el públic assistent. Es va donar per finalitzada la II Diada del Castell, amb unes paraules de comiat per part del Comanador Pere Sans.

Donem les gràcies a la participació de la gent, i agraiem el recolzament deixat per tothom qui va col.laborar en aquest acte.

Només resta per dir-vos: Us esperem a la III DIADA DEL CASTELL !!



Na Margarida Genera, ens explica les excavacions fetes al Castell



El nou Comanador, Pere Sans, rep el símbol del seu càrrec de mans de Jaume Antich, primer Comanador del Castell



*ESTUDI
*REPORTATGE
*FOTO INDUSTRIAL
*GRATISME

ULLDECONA
MAJOR, 60
Tel. 72 00 57

QUIMICS
P.V. TABUENA

TRACTAMENTS I AFLORAMENTS D'AIGUA

Plaça Diputació, 6 - Telèfon 72 07 54
ULLDECONA

Vet aquí un conte...

L'amic de l'Isbert

Cap a la banda del sol, allí on el llac es fa més estret, vivia l'Isbert. Era el conill més petitó de tot el bosc i tots li feien cent i una barrabassades. Cada dia, tan prompte com el sol sortia, ell també ho feia del cau. Els seus pares ja no hi eren, es veu que una malaltia se'ls emportà al paradís, i el nostre heroi vivia sol. Ara, això sí, era net i polit com ell sol. Sempre anava amb la cua i els bigotis més blancs que la neu i el seu únic vestit feia goig de veritat. Aquella albada, com tantes, ell anava prop del llac a pasturar. Com era una mica presumit li agradava mirar-se a les aigües tranquil·les. Ell no ho havia notat massa, però la calma de l'indret era sospitosa i els seus amigots no es veien enlloc. Com era molt distret, ni se'n adonà del que passava en el seu voltant però a partir d'aquell dia els altres ja no serien iguals.

Vet-ho aquí en quan més enfeinat estava en mirar-se sentí com un fort sotrac i tot seguit l'aigua l'envoltà. L'Isbert es quedà quiet, bocabadat i amb uns ulls com a plates. Que diríeu que havia vist?. Ni ell ho sabia, era com una mena de sargantana amb unes punxes a l'esquena i uns forats al nas molt grans, d'on semblava que es podia arribar a l'infern. Aquella gran bestiola es quedà meravellada en veure algú que no corria; tots quan el veien s'espantaven de debò i enfilaven les dreteres més insospitades per allunyar-se.

Ell, com podreu ben suposar, era un drac; un drac viatger que anava de llac en llac, arreu del món, per tal de conèixer tots els indrets. Però us ben asseguro que no tenia cap amic; tots fugien massa de pressa per preguntar-los el que feien, com vivien, en que treballaven, mentre que aquella criatura estava allí quieta i plena de curiositat.

A la primera pregunta que li va fer, l'Isbert saltà enrera i va anar a caure al damunt d'un gran rovelló. És clar, el drac tenia un parlar fort i el conillet era massa lleuger per rebre aquelles alenades d'aire.

Abans de què tornés a obrir la boca l'Isbert es parapetà bé entre dues roques i donà llicència per a què el drac pogués parlar.

Qui sou vos? Sóc l'Isbert i sóc un conill -li respongué. I vos, qui sou? -li digué l'Isbert; amb una veu tan dolça que el drac, en sentir-la, es quedà ben



relaxat i satisfet. Sortint-se'n una mica del seu mig somni li digué: Sóc Ucar i sóc un drac. Ho digué amb tota la suavitat que li fou possible i tot i així les orelles del conill tremolaven un poc.

No us diré fil per randa la llarga conversa que va tenir els dos novells coneguts; els va ocupar quasi tot el dia; ara el que si us voldria dir es que mai dues bestioles de tamanys tan diferents han tingut una conversa tan amable.

Quan el sol va començar a anar-se'n cap a la seva casa els dos xerraires es van acomidar i mentre l'Ucar anava endintant-se en el llac l'Isbert recollia unes poques flors i unes quantes fruites abans de tornar al cau. El drac no ho sé bé, però, l'Isbert es passà molta etona cantant i ballant i pensant amb el drac, el primer de tots els coneguts que no li havia fet cap barrabassada.

No cal ni dir que en tornar a sortir el sol de casa l'Isbert, ja era vora el llac i encara que semblava estrany ja no es mirava i remirava a l'aigua.

El temps va anar passant, fins que un bon dia l'Ucar es va acomiadar per seguir el seu viatge, no abans de donar-li les gràcies a l'Isbert per la seva companyia.

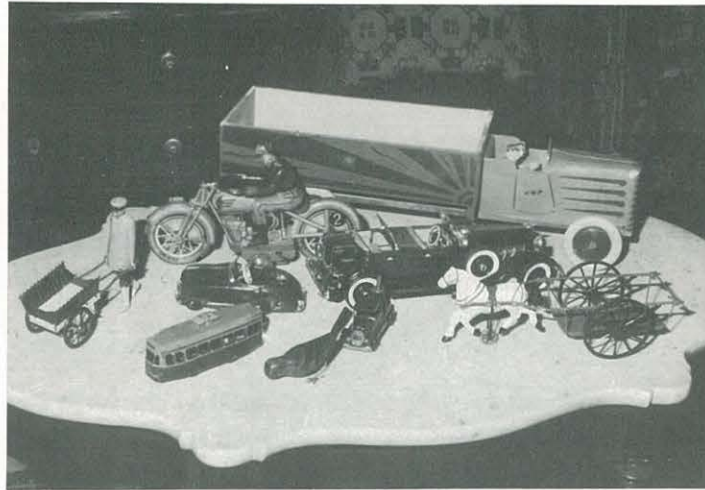
El llac, no recordo encara bé, on és, però si alguna vegada en trobeu algú de tanquil i solitari, fixeu-vos bé a veure si veieu un conill segut en la part més estreta, esperant que retorni el seu millor amic.

ACTIVITATS FESTES QUINQUENNALS

El C.C.R. ha participat com sempre en aquestes Festes Quinquennals i les nostres diferents seccions s'han multiplicat per poder oferir els seus esforços a tots els convilatans i fer així, que les festes siguin el més llüdes possible.

Hem col.laborat en la desfilada de coarrosses; en els jocs populars (juntament amb el Club Sant Lluc); el Concurs de Dibuix Ràpid (XVIII edició); hem representat una obra de Molière al Teatre Municipal i també al Castell; hem ajudat, dins les nostres possibilitats, a Toni Tarazona en l'exposició de joguines que es va fer a l'Ajuntament i, per fi, la II Diada del Castell.

Donem les gràcies a totes les entitats que ens han ajudat. A continuació mostrem algunes fotografies d'aquestes activitats.



Una mostra de joguines de l'exposició de Toni Tarazona



Els joves cavallers del Castell



Una escena de l'obra "El metge a garrotades" al Castell



La nostra pubilla i acompanyant, desfilant pel carrer Major



Un moment d'esbarjo als jocs infantils



La papallona gegant del C.C.R.

SPTA
INDUSTRIA GRAFICA, S.L.

Montemolin, 15 - Maestrazgo, s/n.
Apartado Correos 40
Teléfono (977) 72 03 11
43550 ULLDECONA (Tarragona)

PLATÓ FOTOGRÁFICO

Esencia Loewe para hombre.
Por refinamiento y sensibilidad, es un clásico. Por original y singular, es contemporáneo.
Esencia Loewe. Un clásico contemporáneo.

Concessionari:

Major 110
Teléfono 72 05 81 43550 ULLDECONA



Caixa Barcelona



CENT ANYS DE CALAIXERA (i 3^a part)

En aquesta mateixa secció, a l'anterior Butlletí, vàrem tractar el tema dels diferents districtes, barris, i carrers que existien ara fa cent anys a la població i que figuraven referenciats a les Ordenances Municipals de l'any 1.889. Arran d'aquell treball, vàrem voler aprofundir en l'assumpte i hem recopilat una sèrie de dades que considerem prou interessants i que a continuació us exposem. La principal font documental ha estat un Plànol General de la població de l'any 1.886 i que es conserva a l'Arxiu Municipal. El dibuix va signat per Bonifacio Elies (Mestre d'Obres) el 8 de maig de 1.886 i el projecte d'apertura de nous carrers va ser aprovat en sessió de l'Ajuntament el 27 de juny del mateix any. El plànol va signat per l'Alcalde Ramon Adell.

Començarem tot fent una comparació dels carrers que ja no es denominen de la mateixa manera i que són els següents.

ABANS	ARA
Poniente	Galícia
Canaletas	Doctor Robert
Huerta	Aragó
Alegria	Tinent Ferré
Salud	Calvari
Rosario	Adell + Murada de Dalt fins a C/. Sant Lluç
Molino	Guifré
Peso	Sant Lluç
Iglésia	Muntaner
Santos Màrtirs	Actual + Encomanda
Purísima	Actual + E. Querol
Trav. Purísima	Roquetes + Escorx. Vell
Trinquete	Miquel Querol
Don Salvador	Orfeó
Trav. Mediodía	Rocafort
Ronda	Murada de Baix desde Mar fins a Sant Antoni
San Jaime	Actual + Almogàvers + D. Forcadell + Goicoechea
Estación	Part de Sant Antoni entre Murada i Plaça Espanya
San Antonio	Actual + R. Llull
Santo Domingo	Verdaguer + Part de Murada de Dalt fins a Sant Lluç
Sierra	Ctra. de Godall
Estrella	Entença
Sol	Roger de Flor
Santa Teresa	Actual + Jaime I
Desamparados	Roger de Lauria
Horno San Cristóbal	Pilar
San Cristóbal	Actual + Aribau + Mtre. Guarch
Trav. Sta. Bàrbara	Bruc + Mercat
Lavadero	C/. Berenguer + Sans Borja + Vallàs

Trav. Sant Antonio	Part de Montcada de Sant Antoni a Sant Vicent
Trav. San Vicente	Part de Pietat (de Sant Antoni a Sant Vicent)
Piedad	Montcada + Pietat entre S. Vicent i Comte Berenguer + Trav. Pietat + Frares
Plaza Comerç	Plaça Espanya
Plaza Fuente	Estaba situada a la cruïlla entre Adell i Murada de Dalt
Plaza Alameda	Sales i Ferré
Plaza Constitució	Pl. Església

A la vista del plànol que venim tractant, és digne de resaltar el detall amb que figuren dibuixats els dos portals del recinte amurallat que per aquelles dades encara eren en funcionament, tancant-se per la nit i obrint-se durant el dia. Són el portal de Morella (el del Pes) i el de Sant Antoni (Abeuradó). Els altres dos (Sto. Domingo i València) ja eren en desús.

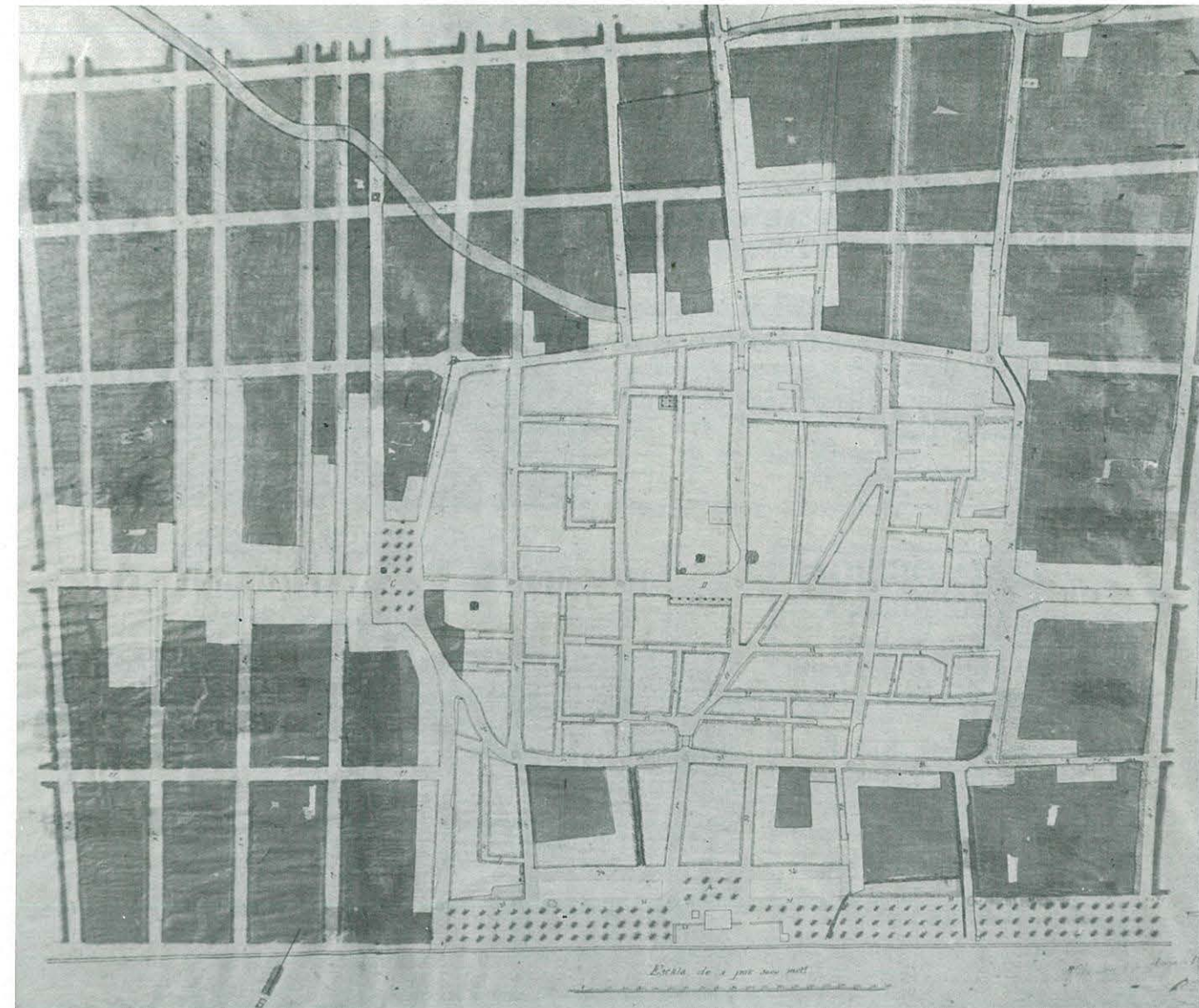
També es pot apreciar la casa que forma xamfrà amb carrer Major i la "Mera", enfront del Convent de les monges que és molt sobresortida. Allí havia estat el portal de València. El senyor Gonçal Yvars (Nat el 1.901), ens ha comentat: "Jo vaig veure quan van obligar a tirar la casa a terra perquè ocupava quasi mig carrer Major". Això va ser a la primera dècada de segle.

Al carrer del Pes, s'aprecia la torre octogonal que era situada al mateix solar que avui ocupa "la Caixa". Seria enderrocada sobre l'any 1.894. Ens han comentat que l'edifici amenaçava runes, i que una pedra que es va despenjar, va matar un home.

Els carrers Sant Jaume, Sants Màrtirs, Sant Cristòfol i Mtre. Guarch encara eren taponats i no és comunicaven amb la Murada. El carrer Sant Vicent ho feia per un petit carreró.

El carrer que duia per nom del "Lavadero", conduïa al safareig del que encara queden vestigis (blocs de pedra treballada) a l'indret anomenat com la "fàbrica cremada", al cap de baix del carrer Sans Borja, a l'altra banda de la via del tren.

I ara una hipòtesi!: A Ulldecona, la majoria dels carrers son paral·lels o perpendiculars en relació al carrer Major. Molt pocs s'escapen d'aquesta norma. Els que s'en surten d'aquesta regla s'on Murada de Baix i l'Adell. L'explicació es clara; segueixen l'emplaçament de l'antiga muralla.



Un altre cas típic és el del carrer Castell i l'explicació, és que segueix el camí que ja existia abans que el recint urbà sobrepasés les muralles. Aquest arrancava de la sortida del poble pel "portal de Morella" i s'encaminava en diagonal direcció del castell pel trajecte més curt possible (Mireu aquest camí al plànol).

Però... i si els carrers Pilar, Ramon Llull i Sant Antoni?... Perquè segueixen una mateixa diagonal sense cap motiu aparent. Situem-nos a l'any 1.273, al traslladar-se Ulldecona la vella, des de el castell a la "dominicatura de la Foya". Som de l'opinió de que, a l'indret que ocupen avui els carrers Pilar, R. Llull i Sant Antoni, ja existia un camí: el de Godall a Alcanar. Es comencen a edificar cases pel llarg de la carretera real de Tortosa a Vinaròs (carrer Major). Els carrer que s'han de fer nous, aquests es fan de la manera més raonable, és a dir, perpendiculars i paral·lels al carrer Major. Només aquest carrer s'escapa,

perquè ja era dissenyat d'antuvi. S'aixequen cases a banda i banda i ja tenim el carrer Sant Antoni, R. Llull i Pilar organitzats, a partir de l'antic camí de Godall a Alcanar.

Aquesta es una conjectura que ens atrevim a apuntar, i esperem que algún dia, algú més qualificat que nosaltres pugui mesurar.

FRANCESC ITARTE



Es un producto AVIMON, S.A.

Delegación: Murada de Baix, 105
Teléfs. 72 02 51 - 72 06 22 - 72 04 36 - Apartado 23
43550 ULLDECONA (Tarragona)

XVIII CONCURS DE DIBUIX RÀPID

Com ja és costum dins de les Festes de setembre, es va convocar el XVIII Concurs de Dibuix Ràpid amb un tema lliure i un altre obligat, que aquest any fou: La Plaça de Catalunya.

El lliurament dels premis es va fer l'11 de setembre a la Casa de Cultura, acte presidit per l'Alcalde de la Vila, jurat qualificador, Dama de l'entitat i membres de la junta directiva del C.C.R.

Com sempre, donem les gràcies a tots els participants i al jurat que estava format per: Pedro Vázquez, Toni Tarazona i Francesc Itarte. També volem agrair la seva col.laboració a Caixa de Tarragona, Ajuntament d'Ulldecona i als Serveis de Cultura de la Generalitat a Tortosa.

Els guanyadors foren els següents:

TEMA OBLIGAT

CATEGORIA A

- 1er. Premi - Manolita Raga
- 2on. Premi - Núria Ortiz Monpec
- Accèssit - Anna Betlem Royo Verge

CATEGORIA B

- 1er. Premi - Anna Itarte Sorolla
- 2on. Premi - Frederic Vizcarro Estellé
- 3er. Premi - Marisin Maresma Plà
- Accèssit - Joan Fernández

CATEGORIA C

- 1er. Premi - Rebeca Manchón Campos
- 2on. Premi - Joan Villarroya Bustos
- 3er. Premi - Jordi Monforte Maresma
- Accèssit - Marcos Brusca Manchón

CATEGORIA D

- 1er. Premi - Eva Agasa Balagué
- 2on. Premi - Neus Forcadell Carapuig
- 3er. Premi - Sílvia Villarroya Bustos
- Accèssit - Montserrat Fibla Simó
- Accèssit - Elisabet Escoto Fibla

CATEGORIA E

- 1er. Premi - Jordi Forcadell Carapuig
- 2on. Premi - Pere Millàn Arbós
- 3er. Premi - Marisé Plà Bel



Lliurament del premi a un dels guanyadors

TEMA LLIURE

CATEGORIA A

- 1er. Premi - Manolita Raga
- 2on. Premi - Núria Ortiz Monpec
- Accèssit - Mireia Juan-Camps Castell

CATEGORIA B

- 1er. Premi - Marisin Maresma Plà
- 2on. Premi - Ester Raga Carceller
- 3er. Premi - Anna Bòveda Forcadell
- Accèssit - Maria Minguet Gisbert

CATEGORIA C

- 1er. Premi - Vicent Baena Poy
- 2on. Premi - Maite Monforte Maresma
- 3er. Premi - Laia Labernia Castell
- Accèssit - Estíbaliz Najas Moya

CATEGORIA D

- 1er. Premi - Eva Agasa Balagué
- 2on. Premi - Neus Forcadell Carapuig
- 3er. Premi - Elisabet Escoto Fibla

CATEGORIA E

- 1er. Premi - Marisé Plà Bel
- 2on. Premi - Jordi Forcadell Carapuig
- 3er. Premi - Pere Millàn Arbós

SECCIÓ DE MUNTANYA

El cap de setmana de l'1 d'octubre, vàrem anar d'acampada a Pinar-Pla, després de dubtar una mica, ja que el divendres abans va ploure molt. Vàrem sortir després de dinar, i en arribar al Mas, ens posàrem a parar les tendes (que estrenavem aquell dia) i en berenar, vam anar a donar un tomb i ens trobàrem amb gent que buscaven rovellons. Hi havia molta humitat i en acabar de sopar, encengèrem una foguera dins al Mas, també hi havien altres persones de l'Aldea, i allí tots junts vam fer petar la xerrada mentre ens eixugavem les sabates i mitxons.

Al matí següent, en llevar-mos i esmorzar, emprenguèrem la marxa per les pistes, fins al Pi Gros, en dinar vam fer parada al Pantà, que com havia plogut, tenia les portes obertes.

Ens ho vam passar molt bé, sols una petita nota, demanar a tots que quan sortiu a la muntanya, si us plau, emporteu-vos les deixalles cap a casa, que no costa molt, perquè aquest cap de setmana, suposem que per la molta gent que van anar a fer rovellons, estava tot ple de brutícia i escombraries, i això és molt trist.



*La vida
més que real
devora les hores, inutilment
guardades en nom de la felicitat,
ja tot ben buit:
espero pel dia,
espero per la nit,
espero, tan sols, un trist exili
de soledat.*

A VATROS

*Aixeco la veu per callar,
aboco els mots al fons
transparent de l'angoixa,
i dic sense dir-ho
el nom d'aquells
que tantes hores tèbies
m'han donat per viure.*

CONEIXENÇA

*Si m'atreveixo,
algun dia ho hauré de fer,
escollaré la pròpia veu,
nascuda en les profunditats
de l'existència aliena,
per poder retrobar la imatge perduda
del meu espill.*

A.F.M.

NOTA ALS SOCIS

SOCI: Amb aquest Butlletí rebreu una invitació per a la funció de Cloenda de les VII JORNADES DE TEATRE D'ULLDECONA. D'aquesta manera, tal i com es costum, tots els Socis podeu assistir de franc a l'estrena de l'obra que presenta el grup de teatre de la nostra Entitat.

Recordeu, la invitació s'ha de presentar al porter per a tenir accés a la sala. Si de cas per qualsevol circumstància no l'heu rebuda, comuniquèu-ho als membres de la Junta Directiva.



Fundat l'any 1.947

BUTLLETÍ D'ÚS INTERN
EDITAT AMB LA COL.LABORACIÓ DE LA
DIPUTACIÓ DE TARRAGONA

DIRECTOR:

Josep A. Lázaro i Puente

CONSELL DE REDACCIÓ:

Jaume Coll i Arnau
Francesc Itarte i Vericat
Joan J. Roca i Labernia
Anabel Folch i Millán
Jovita Serra i Vilalta
Joan-M. Muñoz i Fusté
Josep Castell i Puñet

DIBUIXOS:

Joan Riba i Costes

NOTA:

El Consell de Redacció agraeix totes les col.laboracions, però es reserva el dret de la seva publicació.

El Butlletí d'Ús Intern C.C.R., no es fa responsable de les publicacions que no vagen signades pel Consell de Redacció.

L'exclusiva responsabilitat del text publicat ve identificat per la seva firma.

Edita: Centre Cultural i Recreatiu d'Ulldecona.

Major, 147, 1er.
Apartat de Correus 52
Tel. 72 03 37

43550 ULLDECONA.

Dep. Leg.: T. 1.227-1.982

Tallers: Ind. Gràfica SERRA Ulldecona.

 **Banco Hispano Americano**

Sant Lluç, 35 - Tels. 72 01 28 - 72 02 53
43550 ULLDECONA (Tarragona)

CAFETERIA
SNACK-BAR
"JUGOS-BOL"
LOCAL CLIMATITZAT

Els caps de setmana es fan menjars per encàrrec

Ramon Salomón, 20 - Tel. 72 10 63
ULLDECONA

